

*Yendôme*

# **Programme Décorateur d'intérieur + Sketchup Pro**

---

30 heures - 12 semaines de formation  
+  
Accès à la plateforme d'apprentissage en  
ligne en illimité

---

**TEST de positionnement en début de parcours |  
Certification ICDL en fin de parcours  
RS 5191  
VALIDITÉ DU 29-05-2020 AU 25-05-2025**

**TARIF 2 990 € TTC**

## **Objectifs de la formation**

Grâce à ses 2 parcours distincts, vous apprendrez à maîtriser l'intégralité des fondamentaux du logiciel SketchUp Pro. Vous aborderez également l'histoire de l'architecture et les différents styles de décoration d'intérieur, les composantes d'un agencement et d'un espace en fonction de la couleur, de l'éclairage, des finitions, découvrirez les subtilités du métier de décorateur d'intérieur.

Mise à jour le 01/10/2024

Organisme de formation enregistré sous le numéro 117 561 611 75  
auprès du préfet de région Ile-de-France.  
Siret : 892 167 107 000 10 - RCS PARIS

---

## Contenu de la formation

Grâce à ses 2 parcours distincts, vous apprendrez à maîtriser l'intégralité des fondamentaux du logiciel SketchUp Pro.

Vous aborderez également l'histoire de l'architecture et les différents styles de décoration d'intérieur, les composantes d'un agencement et d'un espace en fonction de la couleur, de l'éclairage, des finitions, découvrirez les subtilités du métier de décorateur d'intérieur.

En fin de parcours passage de la certification ICDL-PCIE RS5191 entièrement en ligne, dont la date d'enregistrement auprès de France Compétences est du 29-05-2020 AU 25-05-2025.

L'évaluation ICDL se déroule entièrement en ligne depuis un ordinateur sous surveillance vidéo, avec contrôle d'identité au préalable.

Si vous avez obtenu un score de moins de 75% de bonnes réponses : vous pouvez quand même faire apparaître le module et votre score sur votre certification.

Le passage de la certification se compose comme suit :

- 35 minutes d'évaluation qui peuvent être adaptées aux personnes en situation de handicap.
- 36 questions divisées en 3 types :
  - Les questions de type Hotspot, visant à **identifier une fonctionnalité** en cliquant sur un emplacement de l'écran.
  - Les questions de type 2Qx2Q, visant à **identifier une bonne réponse** parmi quatre propositions.
  - Les questions de type 4QV, visant à **identifier une bonne réponse parmi quatre propositions**, en s'appuyant sur une copie d'écran illustrant une fonctionnalité du logiciel ou une problématique donnée.

*Xendôme*

---

## Modules 1-2

### 1 - Le langage visuel du design

- Introduction
- La théorie du design
- Le design d'espace
- Les principes du design
- Les fondamentaux du design d'intérieur
- Les éléments du design
- Quiz

### 2 - L'histoire de l'architecture et des styles

- Le néolithique
- L'architecture mésopotamienne
- L'Égypte antique
- Les temples
- La décoration et les fresques murales
- Le statuaire et les arts décoratifs
- La Grèce antique
- L'architecture romaine
- L'art byzantin
- L'architecture mauresque
- L'architecture gothique
- La renaissance
- Le maniérisme
- Le Baroque 1590-1725
- Le style Rococo

---

## Modules 2-3

- Les styles néo-classiques
- Le style victorien
- L'époque édouardienne
- Le mouvement « Arts And Crafts »
- L'art nouveau
- L'art déco
- Le modernisme
- Le Bauhaus
- Le post-modernisme
- Le minimalisme
- Quiz

### **3 - Les styles de décorations d'intérieur**

- Le style Africain
- Le style Américain
- Le style Art déco
- Le style oriental
- Le style asiatique
- Le style bohème
- Le style anglais
- Le style flamand
- Le style Hampton
- Le style industriel
- Le style italien
- Le style minimaliste

---

## Modules 4-6

### **4 - Les styles de décoration d'intérieur - Suite**

- Le style rétro
- Le style rustique
- Le style scandinave
- Le style shabby chic
- Le style espagnol
- Le style toscan
- Quiz

### **5 - Aménagement de l'espace**

- Introduction
- Les plans
- Aménager un salon
- Aménager une cuisine
- Aménager une chambre
- Aménager une salle de bain
- Aménager une entrée
- Aménager une buanderie
- Aménager un bureau
- Quiz

### **6 - L'éclairage**

- La lumière, approche scientifique
- Les sources de la lumière
- L'éclairage en décoration d'intérieur
- Le lighting design
- Le plan d'éclairage
- Quiz

### **7 - La couleur**

- Introduction
- La couleur et ses applications
- La théorie de la couleur
- Les contrastes et les harmonies – Partie 1
- Les contrastes et les harmonies – Partie 2
- Les couleurs en décoration d'intérieur – Partie 1
- Les couleurs en décoration d'intérieur – Partie 2
- Psychologie et couleurs – Partie 1
- Psychologie et couleurs – Partie 2
- Quiz

### **8 - Les finitions intérieures**

- Introduction
- Les plafonds – Partie 1
- Les plafonds – Partie 2
- Les cloisons – Partie 1
- Les cloisons – Partie 2
- Les cloisons – Partie 3
- Les cloisons – Partie 4
- Les cloisons – Partie 5
- Les revêtements de sol – Partie 1
- Les revêtements de sol – Partie 2
- Les finitions d'embellissement
- Quiz

### **9 - Les textiles en décoration d'intérieur**

- Introduction
- Les matières
- Les textiles dans la maison – Partie 1
- Les textiles dans la maison – Partie 2
- Les textiles dans la maison – Partie 3
- Le mix & match
- Quiz

---

## Modules 10-11

### **10 - L'histoire du mobilier**

- Introduction
- Le mobilier au temps des civilisations antiques
- Le mobilier médiéval
- La Renaissance
- Le style Louis XIV
- Le mobilier du XVIIIe siècle
- Le mobilier du XIXe siècle
- L'Art Nouveau
- L'Art Déco et le Modernisme
- Le mobilier d'après-guerre
- Quiz

### **11 - La relation client dans le projet de décoration**

- Introduction
- Le métier de décorateur d'intérieur
- La gestion d'un chantier
- La panoplie du décorateur
- Quiz

---

## Modules 12-13

### **12 - La communication visuelle en décoration d'intérieur**

- Introduction
- Les planches déco
- Les dessins en décoration d'intérieur
- Les visuels 3D
- Quiz

### **13 - Le développement durable appliqué à l'architecture**

- Introduction
- Le développement durable
- La réglementation technique ou l'approche environnementale de l'urbanisme
- La démarche « haute qualité environnementale »
- Les matériaux de construction bioclimatique
- Les énergies renouvelables : le bois et l'eau
- Quiz

*Yendôme*

# **Programme Sketchup Pro**

---

Accès à la plateforme d'apprentissage en  
ligne en illimité

---

**Quiz en début et fin de parcours |  
Certification ICDL en fin de parcours  
RS 5191**

## **Objectifs de la formation**

Grâce à ses 15 modules, vous apprendrez à maîtriser  
l'intégralité des fondamentaux du logiciel SketchUp Pro.!

Mise à jour le 01/10/2024

Organisme de formation enregistré sous le numéro 117 561 611 75  
auprès du préfet de région Ile-de-France.  
Siret : 892 167 107 000 10 - RCS PARIS

---

## Modules 1-3

### Introduction

- Test de connaissances
- Introduction
- Gestion du login et installation
- Interface et aperçu
- Gestion de la scène
- Gestion du module Préférences

### Outils de base - Partie 01

- Gestion de l'outil Ligne
- Gestion de l'outil Rectangle
- Gestion de l'outil Cercle
- Exercice 00 - Chaise
- Exercice 01 - la table
- Gestion de l'outil Sélection
- Gestion de l'outil déplacer
- Gestion de l'outil faire pivoter
- Gestion du groupe
- Gestion de l'outil Tirer/Pousser
- Gestion de l'outil Suivez-Moi
- Gestion de l'outil arc de cercle
- Mise en pratique - Table
- Mise en pratique - Chaise
- QUIZZ N°1 - Outils de base partie 01

### Atelier N°1 - Jouet en Bois

- Introduction, explication sur la création du jouet en bois
- Création du jouet en bois plus la couleur
- Mise en place des textures sur le jouet en bois

---

## Modules 4-5

### Outils de base - Partie 02

- Gestion de l'outil Décalage
- Gestion de l'outil Echelle
- Gestion de l'outil Main levée
- Gestion de l'outil Rectangle orienté
- Gestion de l'outil Polygone
- Gestion de l'outil Arc et portion d'arc
- Gestion de l'outil Mètre
- Gestion de l'outil Cotation
- Gestion de l'outil Rapporteur
- Gestion de l'outil Texte
- Gestion de l'outil Axes
- Gestion de l'outil Texte 3D
- Gestion de l'outil Gomme
- Gestion de l'outil Pot de peinture - Couleur
- Gestion de l'outil Pot de peinture - Texture
- Gestion de l'outil Composant
- QUIZZ - Outils de base - Partie 02

### Atelier N°2 - Création du jouet en forme de train

Création de la locomotive à taille réelle

Création des wagons à taille réelle

Coloriage et texture type bois du train

Finalisation du train (nettoyage et suppression des éléments superflus)

---

## Modules 6-10

### **Outils de navigation**

- Gestion de l'outil Orbite (Touche raccourcie O)
- Gestion de l'outil Panoramique (Touche raccourcie barre d'espace)
- Gestion de l'outil Zoom (Touche raccourcie Z)

### **Outils de visite**

- Gestion des outils de visite (Positionner la caméra - Pivoter - Visite)
- Gestion de l'outil Section

### **Outils 3D Warehouse**

- Gestion de l'outil 3D Warehouse
- Gestion de l'extension sous Sketchup

### **Structure / Palettes / Outils**

- Gestion de la palette Structure
- Gestion des palettes
- Gestion de la barre d'outils

### **Outils complexes / Balises / Menus**

- Gestions des solides (union - soustraction - intersection - découper - diviser)
- Gestion du bac à sable (tamponner - modeler - projeter - ajout détail - retourner arête)
- Gestion des balises (calques, tags, balises)
- Gestion des menus

---

## Modules 11-15

### **Gestion de la scène finale + décoration de la scène**

- Création de murs, du sol
- Insertion des objets - Partie 01
- Insertion des objets - Partie 02
- Gestion des textures
- Ajout d'objets final
- Importation, exportation (2D, 3D)
- Gestion des styles
- Gestion des scènes

### **Allez encore quelques infos**

- Gestion de l'ombre et du brouillard
- Infos sur le modèle

### **Aperçu du module Layout**

- Aperçu du module Layout

### **Quiz Final de 20 questions**

- Quiz final de 20 questions sur la formation Sketchup

### **Evolution Sketchup Pro 2022**

- Mise à niveau de Sketchup Pro 2021 vers 2022
- Nouveaux outils et fonctions sur 2022

# ***Modalités de Formation***

FORMATION

---

# Annexes 1/5

## **PUBLIC**

## **TOUT PUBLIC**

## **PRÉREQUIS/APTITUDES**

Aucun - Test de positionnement pour déterminer le niveau de l'apprenant

## **PRÉREQUIS TECHNIQUES**

Disposer d'un ordinateur ou d'une tablette avec une connexion internet fiable, un microphone et une caméra en état de marche.  
Détenir les licences Autocad et Autodesk Revit pour l'exécution des exercices.

## **MODALITES ET DELAIS D'ACCES**

Formation e-learning en FOAD et/ou avec partie de formations individuelles à distance sous la forme de classes virtuelles en solo ou en groupe (cf Convention).  
En cas d'inscription en ligne depuis le portail CPF, entrée en formation 11 jours ouvrés après la signature de la convention sur le portail CPF.

## **DURÉE**

Modulable en fonction du parcours de formation choisi.

## **DATES OU PÉRIODE**

## **VOIR CONVENTION DE FORMATION**

## **HORAIRES**

- La partie e-learning est accessible 7/7 et 24h/24h.
- Le monitoring et l'assistance technique sont disponibles 7/7 j de 9H à 17H.
- L'assistance pédagogique est disponible du lundi au vendredi de 9H à 16H30

*Yendôme*

### CONTENU

Cette action de formation est une action concourant au développement des compétences réalisées suivant un format à distance.

Le suivi de l'exécution de l'action de formation, pour la séquence réalisée à distance, sera effectuée au moyen de travaux que le stagiaire devra réaliser sur ordinateur sur la plateforme pédagogique e-learning sur des logiciels tiers.

### MODALITÉS D'ÉVALUATION D'ATTEINTE DES OBJECTIFS DE LA FORMATION

- QCM/Quizz
- Grille d'évaluation
- Travaux pratiques
- Tests de contrôle de connaissances et validation des acquis à chaque étape
- Echange avec le formateur par visioconférence (classes virtuelles) et avec la conseillère pédagogique par téléphone et/ou par mail.

### **MOYENS PERMETTANT LE SUIVI ET L'APPRÉCIATION DES RÉSULTATS**

#### **SUIVI DE L'EXÉCUTION :**

Attestation d'assiduité mentionnant les objectifs, la nature et la durée de l'action et les résultats de l'évaluation des acquis de la formation.

Relevé de connexions, signé par un représentant de l'organisme de formation (Attestation de fin de formation)

Convention indiquant la date de l'action et les heures de début et de fin d'utilisation du programme.

#### **APPRÉCIATION DES RÉSULTATS :**

Recueil individuel des attentes du stagiaire

Évaluation continue durant la session.

Remise d'une attestation de fin de formation.

Questionnaire d'évaluation de la satisfaction en fin de formation.

Certification ICDL-PCIE RS5191, utilisation d'un logiciel de CAO en fin de formation

### **LIEU**

Formation Ouverte A Distance (FOAD) accessible 7j/7 et 24H/24 à partir d'une plateforme conçue spécialement pour le e-learning.

### **PERSONNE EN SITUATION DE HANDICAP**

Pour les personnes en situation de handicap, nous mettrons tout en œuvre pour vous accueillir ou pour vous réorienter. Vous pouvez contacter notre référente handicap Mme Jessica SYLVESTRE au 01.73.19.11.57 ou par mail [jessica.sylvestre@vendome-formation.fr](mailto:jessica.sylvestre@vendome-formation.fr).

### **OBJECTIFS DE LA FORMATION ET COMPÉTENCES VISÉES**

À l'issue de la formation, le participant sera capable de mettre en œuvre les compétences suivantes :

- Maîtrise des fondamentaux du logiciel Sketchup et son histoire.
- Maîtrise de l'histoire de l'architecture et des différents styles de décoration d'intérieur.
- Connaissances des composantes d'un agencement d'un espace en fonction de la couleur, de l'éclairage, des finitions.
- Connaissance de l'intégralité du métier de décorateur d'intérieur.

## **MOYENS PÉDAGOGIQUES ET TECHNIQUES D'ENCADREMENT DES FORMATIONS**

### **MODALITÉS PÉDAGOGIQUE**

- Évaluation des besoins et du profil du participant.
- Apport théorique et séquences pédagogiques regroupées en différents modules.
- Cas pratiques.
- Questionnaire et exercices.
- Tests de contrôle de connaissances et validation des acquis à chaque étape
- Retours d'expériences.
- Séquences pédagogiques regroupées en différents modules.
- Accès individualisé grâce à 1 login et 1 mot de passe par apprenant permettant le contrôle et l'évaluation par les tuteurs formateurs à partir d'une plateforme conçue spécialement pour le e-learning.

### **RÉFÉRENT PÉDAGOGIQUE ET FORMATEUR**

Chaque formation est sous la responsabilité du directeur de l'organisme de formation ; le bon déroulement est assuré par la responsable pédagogique, Jessica Sylvestre, désignée par l'organisme de formation.